

第一回高野長英賞受賞

大垣肇||作 十島英明||演出

水沢の一夜

— 高野長英 —

い
ち
や

壮絶に時代を駆け抜けていった蘭学医・高野長英。
その一夜の、心温まる母子(おやこ)の情の物語。



前進座創立八十周年記念全国公演銳意二本立

岡鬼太郎||演出 小池章太郎||演出補

歌舞伎
十八番の内
毛抜

豪華絢爛

奇想天外

爽快闊達

一度は見たい『歌舞伎十八番』

桑寺彈正

嵐

圭史



八剣玄番
山崎竜之介



巻絹
河原崎國太郎



小野春道
山崎辰三郎



万兵衛
武井 茂



啓四郎
高橋佑一郎



能恵
上澤美咲



美也
浜名実貴



高野長英
嵐芳三郎

2012年 2月29日(水) 昼の部 13:00(開場12:30)
夜の部 18:30(開場18:00)

ご観劇料 一般 5,000円(当日6,000円) 学生(大・高・中) 3,000円(当日4,000円) 【全席自由】

(主催) 前進座創立80周年記念岡山公演を観る会 《お問い合わせ》事務局 090-7773-5659

(後援) 岡山市・岡山市教育委員会・山陽新聞社・岡山市民劇場

(協賛) 岡山医療生活協同組合・倉敷医療生活協同組合・(財法)林精神医学研究所・岡山医療生協労働組合・岡山県労働組合議会・

岡山県民主医療機関連合会・岡山県医療労働組合連合会・全日本年金者組合岡山県本部・新日本婦人の会岡山県本部・生協労連生協労組
あかやま・岡山県商工団体連合会・障害者の生活と権利を守る岡山県連絡協議会・岡山県高齢者福祉生活協同組合

80年間ありがとうございました。
100年へ向けて、あらたな歴史を皆さんと共に！



【毛抜】

岡鬼太郎||演出
小池章太郎||演出補
歌舞伎十八番の内

小野小町から三代目にあたる公家小野春道の屋敷内で
は、御家転覆を企む家老八剣玄蕃・数馬親子と、忠義者の
次席家老秦民部・秀太郎兄弟が対立。そこへ文屋豊秀
の家臣、余寺彈正が見舞いの使者として登場。小野家の
姫君錦の前と豊秀の縁組みが、姫君の病気を理由に延び
ていたのだ。

何と！姫君は髪の毛が逆立つという奇病に苦しんで
いた……。

御家転覆の企み、姫君の奇病の謎。その推理を楽しみ
ながら快男児彈正が悪に挑む――。

度肝を抜く発想の面白さ、若い人もびっくりの、
新鮮な驚きがあなたの心にひろがるでしょう。
色氣あり、茶目つけありのスーパーヒーロー
余寺彈正。

いま、歌舞伎はあたらしい！

蘭学医・高野長英の母美也と娘能恵のもとへ、長英の亡き父の親友、遠藤惣左衛門が突然訪れる。奮社の獄で幕府に捕えられていた長英が、火事に乘じて脱獄し、いづれこの家に現れるであろうと、藩では鉄砲隊まで繰り出したことを告げ、長英に自首させるよう説く。

美也に拒絶された惣左衛門が空しく引き上げた後、夜も更けて、川人足に姿を変えた長英が入ってくる。久々の対面に涙する母子。しかし父を見つめる能恵の瞳は何故か冷たかった。

そこへ、山狩りの鉄砲隊に撃たれ重傷を負った能恵の恋人、啓四郎が担ぎこまれる。話を聞きつけて自ら警固を買って出ていたのだ。そして――。

涙と感動の幕末秘話。

圧倒的な迫力の手術場面はまさに見ものです。
歌舞伎と共に、前進座ならではの評価の高い
歴史大衆劇、珠玉の名作！



生島喜五郎



石田 聰



渡会元之



寺田昌樹



松涛喜八郎



平澤 愛



針谷理繪子



新村宗二郎



藤井偉策



上滝啓太郎

大垣肇||作 十島英明||演出